**Какую музыку выбрать?**



Специалисты по музыкальному образованию рекомендуют малышам слушать классическую музыку фрагментами, так как произведение целиком они могут и не воспринять.

Как правило, дети лучше воспринимают программную музыку. Для детей 5–6 лет подойдут следующие произведения:

1. К. Сен–Санс «Карнавал животных».

2. Пьесы из детского альбома П. Чайковского: «Песня жаворонка», «Болезнь куклы», «Баба–яга», «Марш деревянных солдатиков».

3. М. Мусоргский «Картинки с выставки»: «Балет невылупившихся птенцов».

4. Опера Н. Римского–Корсакова «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля».

5. Опера Н. Римского–Корсакова «Садко»: «Океан–море», «Пляска рыбок».

6. П. Чайковский «Камаринская».

7. С. Прокофьев «Петя и волк».

8. Фрагменты из балета П. Чайковского «Щелкунчик».

9. М. Глинка «Марш Черномора».



**К программной музыке (от греческого «программа» – «объявление», «распоряжение») относят музыкальные произведения, которые имеют определенный заголовок или литературное предисловие, созданное самими композитором. Благодаря конкретному содержанию программная музыка более доступна и понятна слушателям.**