**Краткосрочный проект музыкально-театрализованной постановки «Кошкин дом» 2020г**

(подготовительная группа «Солнышко» )

«*Недаром дети любят сказку*

*Ведь сказка тем и хороша,*

*Что в ней счастливую развязку*

*Уже предчувствует душа*…»

Сказочный мир театра.

Почему нитью общения с детьми мы выбираем сказку? А как же иначе, ведь в этой крепкой ниточке, проверенной на прочность годами, суждено виться. Дети хотят и любят играть. Поиграем в сказку! Это принесёт тебе радость! Сказка близка и понятна детям, а отражение своего мироощущения он находит в театре. Дети верят в чудеса! Мир театра – страна реальных фантазий и доброй сказки, игра вымысла и реальности, красок и света, слов, музыки и звуков. Театр -  благодатная почва для творчества. Взрослый тоже может взять на себя любую роль и … станет Волшебником!

Детский театр прочно входит в жизнь ребёнка. Перед его взором возникают картины родной природы, люди с характером, быт. Образы героев русских сказок становятся неотъемлемой частью жизни ребёнка, Раскрывая перед ним в доступной форме понятия добра и зла, воспитывая добрые чувства.

Театр – помощник в воспитании детей. Театр побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения. Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности детей, способствуют общему развитию, появлению любознательности, стремлению к познанию нового, развитию ассоциативного мышления, настойчивости и целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей.

Занятия театральной деятельностью требуют от ребёнка решительности, трудолюбия, тем самым способствуют формированию волевых черт характера. Выступления на сцене способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребёнка, раскрепощению и повышению самооценки.

Занятию театральной деятельностью учат ребёнка точно формулировать свои мысли, точно чувствовать и познавать окружающий мир…

Любовь к театральному творчеству, желание передать эту любовь детям, стремление через театральное мастерство сделать жизнь ребёнка счастливее, а внутренний мир богаче, стало опорной точкой для создания этого проекта.

Цель: Развивать интерес детей к музыкально- театрализованной деятельности путём комплексного сочетания разных видов искусства: музыки, танца, театра.

Задачи:

1)Воспитывать у детей положительный эмоциональный отклик от встречи музыки с театром.

2) Способствовать развитию эстетического отношения к окружающему, проявления творчества, становления личности ребёнка посредством музыки и театра.

3) Развивать способность к образному перевоплощению.

4) Учить детей передавать характерные особенности персонажей с помощью пения.

Проблема:

Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.

Участники проекта:

1) дети подготовительной к школе группе

2) музыкальный руководитель

3) воспитатель

4) родители

Схема работы по подготовке к спектаклю:

1) Идея постановки, создание концепции спектакля;

2) Разработка сценария;

3) Музыкальное оформление;

4) Репетиции с участием детей и взрослых;

5) Создание декораций и костюмов.

Средства реализации:

Постановка спектакля проходит через музыкально- театрализованную деятельность.

Пути реализации:

1)Театрализованные игры и упражнения;

2) Разучивание песен и танцев;

3) Занятия и репетиции;

4) Работа с воспитателем;

5) Работа с родителями

Этапы реализации:

1. Накопительный

2. Творческий

3. Результат

Накопительный:

1. Знакомство детей со сказкой *«****Кошкин дом****»*;

2. Работа над выразительностью речи, интонации, пантомимики с помощью упражнений:

а) Театрально-игровое упражнение из раздела *«Расскажи стихи руками»*;

б) Словесная игра из раздела *«Доскажи словечко»*

г) Упражнение на развитие пантомимики *«****Кошка****»*.

д) Творческое задание на выразительность жеста из раздела *«Весёлые стихи»*;

3. разучивание песен и танцев.

Творческий.

Изготовление декораций, костюмов.

Результат:

Драматизация постановки *«****Кошкин дом****»* в ДОУ,

Итог:

1) Сплочение детей, родителей и педагогов в процессе активного сотрудничества.

2) Пополнение и активизация словаря детей.

3) Улучшение памяти, развитие воображения, фантазии.

Литература:

1. А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду».
2. А.В. Щёткин «Театральная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет ».
3. А.В. Щёткин «Театральная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет».
4. И.П. Кошманская «Таетр в детском саду».
5. Н.В.Зарецкая. З.А. Роот «Праздник в детском саду».